

Досвід впровадження інституційного репозитарію в НаУКМА

Тетяна Борисова
м. Київ, 12 березня 2015 р.

Основні відомості

- URL-адреса <http://www.ekmair.ukma.kiev.ua/>
- Програмне забезпечення – DSpace 3.2
- Структура
 - 26 спільнот
 - 261 колекція
- Наповнення
 - за дорученням автора (95 %)
 - самоархівування (близько 5%)
- Статистика (статистика DSpace та Google Analytics)
- Індексція
 - ROAR
 - DOAR
 - SSM - система пошуку у відкритих архівах України
- Вміст (станом 11.03.2015)
 - 3560 документів

Мета: сприяти розвитку освіти та науки у світі

Завдання:

- Створення інфраструктури поширення наукових досліджень Університету
- Накопичення, збереження, розповсюдження та забезпечення довготривалого, постійного та надійного доступу до наукових досліджень Університету
- Забезпечення середовища, що самостійно дозволяє розміщувати наукові дослідження

2007-2009

- ☐ URL - <http://www.library.ukma.kiev.ua/dspace/>
- ☐ Реєстрація спільноти після звернення
- ☐ Лише самоархівування (90 док.)
- ☐ Статистика Dspace
- ☐ Реєстрація спільноти після звернення - 11 спільнот
- ☐ Структура - залежно від звернення

2010-2014

- ☐ URL - <http://www.ekmair.ukma.kiev.ua/>
- ☐ Реєстрація спільноти наперед
- ☐ Самоархівування + за дорученням
- ☐ Статистика Dspace + Google Analytics
- ☐ Реєстрація спільноти наперед - 26 спільнот
- ☐ Структура відображає наукову структуру університету

Політика університету

- ✓ Ухвала Вченої ради НаУКМА від 30 жовтня 2008 р.
«Рекомендувати викладачам та співробітникам НаУКМА розміщення своїх наукових, дослідницьких та навчальних матеріалів у eKMAIR.»
- ✓ Лист Президента МБФВ КМА та начальника науково-дослідної частини НаУКМА – 2009 р.
«Зобов'язати авторів розміщувати своїх наукові роботи у eKMAIR, якщо вони здійснені за підтримки МБФВ КМА»
- ✓ Ухвала Вченої ради НаУКМА 25 жовтня 2012 року
*«**Схвалити** досвід впровадження Науковою бібліотекою НаУКМА інституційного репозитарію (eKMAIR) та **рекомендувати викладачам та співробітникам НаУКМА** подальше розміщення у ньому своїх наукових, дослідницьких та навчальних матеріалів.»*

Принципи розміщення матеріалів

- Робота повинна мати науковий, освітній чи дослідницький характер
- Робота мусить бути повністю або частково створена чи фінансована Університетом, будь-яким його підрозділом, аспірантами, докторантами, співробітниками чи студентами.
- Депозиторами можуть бути науковці та співробітники НаУКМА, особи, офіційно не зареєстровані як співробітники Університету, якщо вони є співавторами університетських авторів чи тісно пов'язані з Університетом, наприклад, заслужені професори, особи, що мають почесні посади в університеті, студенти (за рекомендацією викладачів), аспіранти, докторанти чи випускники університету.
- Робота може бути розміщена в eKMAIR як самим автором (самоархівування), так і координатором eKMAIR (співробітником бібліотеки), за дорученням автора.

Політика змісту

- Наукові та освітні матеріали, створені науковцями, студентами, аспірантами та докторантами, співробітниками, випускниками НаУКМА
- Підтримка всіх типів матеріалів
- Розміщені матеріали можуть включати:
 - Робочі версії
 - Версії подані до друку (лише надіслані до журналів)
 - Версії, прийняті до друку (остаточна рецензована версія)
 - Опубліковані версії

Формат

- Нема обмежень виду цифрового матеріалу
- Підтримка усіх файлових форматів

Рекомендовані формати

Матеріал	Назва формату	Розширення
Текст	Adobe PDF	pdf
Презентація	Microsoft Powerpoint	ppt
Таблиці	Microsoft Excel	xls
Зображення	JPEG, GIF	jpg, gif
Аудіо	MP3	mp3
Відео	AVI	avi

Політика щодо розміщення, депозиторів, якості та авторського права

- Матеріали в eKMAIR можуть розміщуватися лише зареєстрованими користувачами: науковцями, студентами, аспірантами та докторантами, співробітниками НаУКМА або чи бібліотекою, за дорученням депозитора;
- Депозиторами можуть бути науковці, особи, офіційно не зареєстровані як співробітники університету, якщо вони є співавторами університетських авторів чи тісно пов'язані з університетом, наприклад, заслужені професори, особи, що мають почесні посади в університеті, чи випускники університету;
- Якщо депозитор розміщує самостійно матеріал в eKMAIR, або передає його до наукової бібліотеки НаУКМА для розміщення цього матеріалу в eKMAIR за дорученням, то він погоджується з умовами Авторського договору про передачу невиключних прав на використання твору через eKMAIR.
- Автори можуть розміщувати лише свої власні роботи;
- За якість розміщених матеріалів відповідають депозитори;
- Матеріали не можуть розміщуватись в eKMAIR, якщо вони знаходяться під періодом ембарго у видавця;
- Будь які порушення авторського права є повна відповідальність авторів/депозиторів.
- Якщо eKMAIR отримає підтвердження порушення авторських прав щодо розміщеного матеріалу, то відповідний примірник буде одразу вилучений з архіву.

Політика щодо метаданих

- Вільне використання метаданих матеріалів з архіву
- Використання з некомерційною метою без попереднього узгодження з eKMAIR з поданням OAI ідентифікатора чи посилання на оригінальний запис метаданих
- Використання з комерційною метою - з попереднім офіційним узгодженням
- Розміщення матеріалів в eKMAIR вимагає заповнення основного набору полів метаданих (описової інформації). Деякі з цих метаданих можуть автоматично генеруватися програмним забезпеченням (DSpace), що використовується в eKMAIR, інші повинні бути заповнені депозитором під час процесу розміщення матеріалу до репозитарію;
- Є обов'язкові та факультативні поля метаданих.

Поля метаданих обов'язкові для заповнення

Поле	Заповнює депозитор / автоматично DSpace	Повторюване / неповторюване	Текст вноситься вручну/ контролюється списками
Назва	Депозитор	Повторюване (для іншого варіанту назви)	Вноситься
Тип ресурсу	Депозитор	Повторюване	Контролюється
Формат ресурсу	DSpace	Повторюване (якщо до одного ресурсу включено декілька файлів)	Контролюється
Розмір ресурсу	DSpace	Повторюване (якщо до одного ресурсу включено декілька файлів)	Контролюється
Дата публікації / розповсюдження	Депозитор	Не повторюване	Контролюється
Предмет (ключові слова)	Депозитор	Повторюване.	Вноситься
Постійний URL	DSpace	Не повторюване	Контролюється

Розміщення матеріалу у визначеній спільноті

eKMAIR

Electronic Kyiv-Mohyla Academy
Institutional Repository

Електронний архів Національного університету "Києво-Могилянська академія"

Опис

Опис

Опис

Завантажені

Перевірка

Ліцензія

Завершення

Внесення: опишіть Ваш елемент

Будь-ласка, виберіть твердження, які застосовні до даного внесення [Докладна довідка...](#)

- | |
|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Елемент має більш ніж одну назву (наприклад, на різних мовах) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Елемент публікувався або розповсюджувався раніше |
| <input type="checkbox"/> Елемент складається з більш ніж одного файлу |

Далі >

Відмінити/Зберегти



Програмне забезпечення DSpace Copyright © 2002-2005 MIT and Hewlett-Packard - [Зворотний зв'язок](#)

Розміщення матеріалу у визначеній спільноті

Введіть назву організації іншої ніж НаУКМА, яка має відношення до матеріалу.

Організація

Додати ще

Виберіть із списку значення публікаційного статусу, що показує: чи був матеріал опублікований чи розповсюджений раніше, чи знаходиться в процесі публікування, чи публікується вперше в екМАІR.

Публікаційний статус

Опублікований раніше

Зазначте дату публікації чи розповсюдження матеріалу, якщо він був опублікований (розповсюджений) раніше.

Дата публікації

Місяць: (Немає місяця) День: Рік: 2011

Введіть найменування видавця чи назву видавництва, в якому вже був опублікований матеріал.

Видавець

Введіть назву джерела, в якому вже був опублікований матеріал.

Джерело

Tobacco Control and Public Health in Eastern Europe. – 4

Додати ще

Введіть у стандартному вигляді бібліографічний опис для раніше опублікованого аналога цього матеріалу.

Бібліографічний опис

Examples from Kazan / Tatiana Andreeva // Tobacco Conti

Якщо матеріал має будь які ідентифікаційні номери чи коди, виберіть тип ідентифікатора зі списку та зазначте його номер або код.

Ідентифікатори

ISSN

Додати ще

Виберіть тип(и) змісту матеріалу. Якщо матеріал відповідає більше ніж одному значенню зі списку, то виберіть декілька, використовуючи клавіші "CTRL" чи "Shift".

Тип ресурсу

Анімація
Стаття
Книга
Розділ книги
Набір даних
Навчальний матеріал

Виберіть основну мову матеріалу із списку. Якщо мова не зазначена в списку, виберіть "Інша". Якщо матеріал не має мови (наприклад, зображення чи музичний звуковий запис), виберіть "Н/З".

Мова

Російська

< Назад

Далі >

Відмінити/Зберегти

Пошук у бібліотеці

Перейти

Розширений пошук

- Головна сторінка
- Про екМАІР
- Початок роботи

Перегляд

- Спільноти та Колекції
- Дати випуску
- Автори
- Заголовки
- Теми

Зареєстрованим:

- Отримувати оновлення по e-mail
- Мій екМАІР
- Редагувати профіль
- Адміністрування

- Довідка
- Про Дсрасе

Будь ласка, використовуйте цей ідентифікатор, щоб цитувати або посилатися на цей ресурс:

<http://www.ekmair.ukma.kiev.ua/handle/123456789/1133>

Експорт матеріалу

Редагувати...

Експорт (міграція) матеріалу

Название: Studies in the field of tobacco control: what kind they are and what they are for? Examples from Kazan

Другие названия: Исследования в области контроля над табаком. Какими они бывают и зачем они ну

Автори: [Andreeva, Tatiana](#)

[Андреева, Татьяна](#)

Ключевые слова: контроль над табаком
модели исследований
дизайн исследования
оценка эффективности
результатирующие переменные
детерминанты
третьи переменные
модификаторы эффекта
медиаторы
tobacco control
study model
study design
evaluative studies
outcome measures
determinants
confounders
effect measure modifiers
mediators

Дата публікації: 2011

Библиографическое описание: Andreeva, T. Studies in the field of tobacco control: what kind they are and what they are for? Examples from Kazan / Tatiana Andreeva // Tobacco Control and Public Health in Eastern Europe. – 2011. – Vol. 1, issue 1. – P. 1-10.

Краткий обзор (реферат): В статье предлагается обзор методологических подходов, которые необходимо принимать во внимание исследователям, работающим в сфере контроля над табаком. Обсуждаются классификации исследований, начиная с наиболее общих и касающихся любых исследований в сфере здоровья и завершая более специфическими для темы контроля над табаком. Часть статьи посвящена наиболее общей схеме структурирования материалов исследования и построения его дизайна, зависимых и независимых, а также разнообразных третьих переменных. Значительное внимание уделено исследованиям оценки эффективности. В качестве примеров использованы исследования казанских авторов, представленные на первой и второй конференциях «Здоровье казанцев и табак», а также в некоторых других близких автору изданиях.

Описание: The paper reviews approaches expected to be helpful for researchers involved in tobacco control studies. Classifications of studies are discussed starting from most general ones and related to any studies in the field of health sciences and ending with more specific for tobacco control. Part of the paper is devoted to structuring study data and building its design, including outcome measures, determinants, confounders, effect measure modifiers and mediators. Significant place is devoted to evaluative studies. Examples mostly come from the papers of Kazan authors presented at the first and second conferences 'Health of Kazan-city dwellers and tobacco' and other sources the author relies on.

URI: <http://www.ekmair.ukma.kiev.ua/handle/123456789/1133>

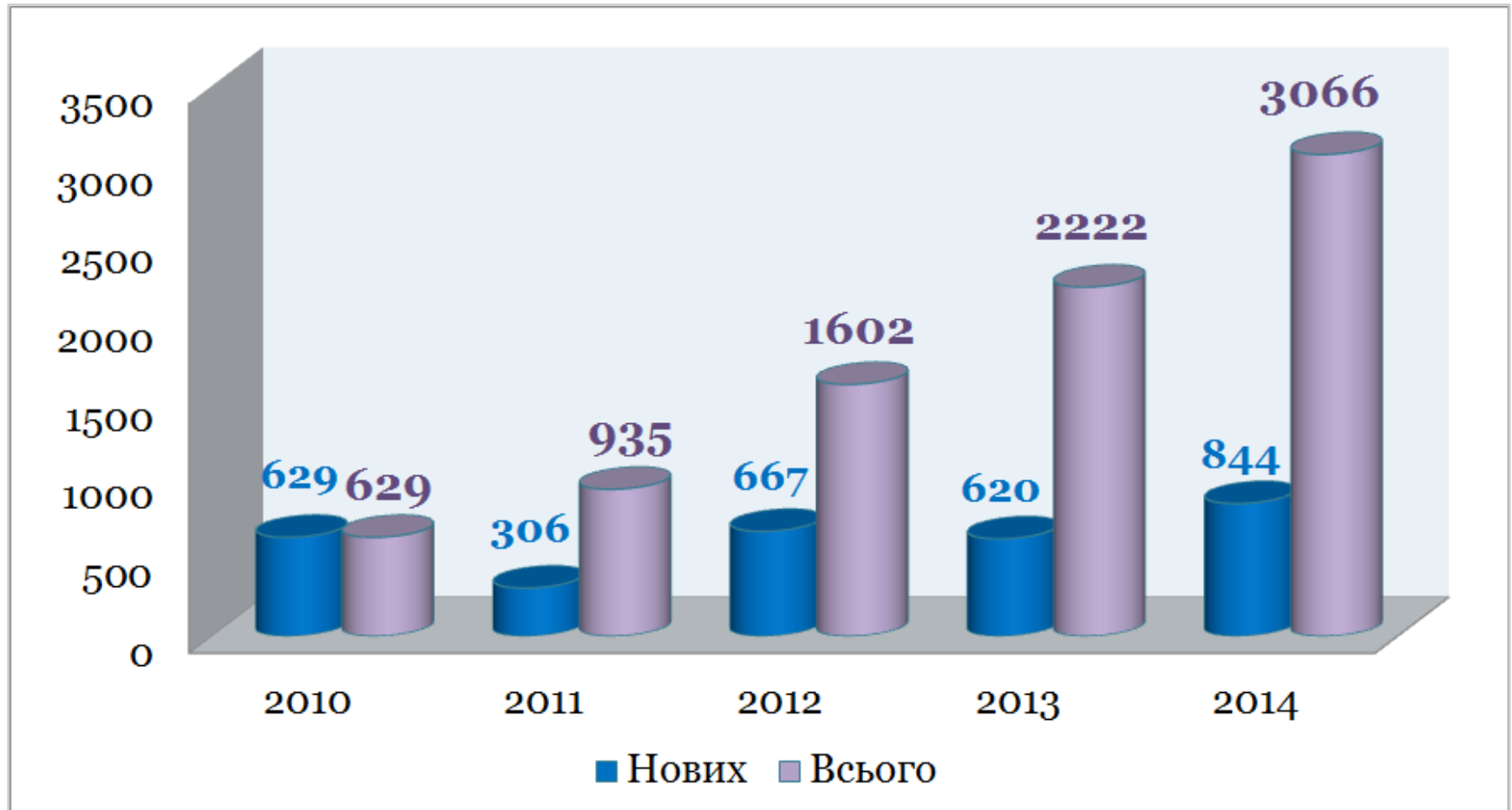
З'являється в колекціях: [Статті](#)

Загальний вигляд запису
матеріалу, розміщеного в
екМАІР

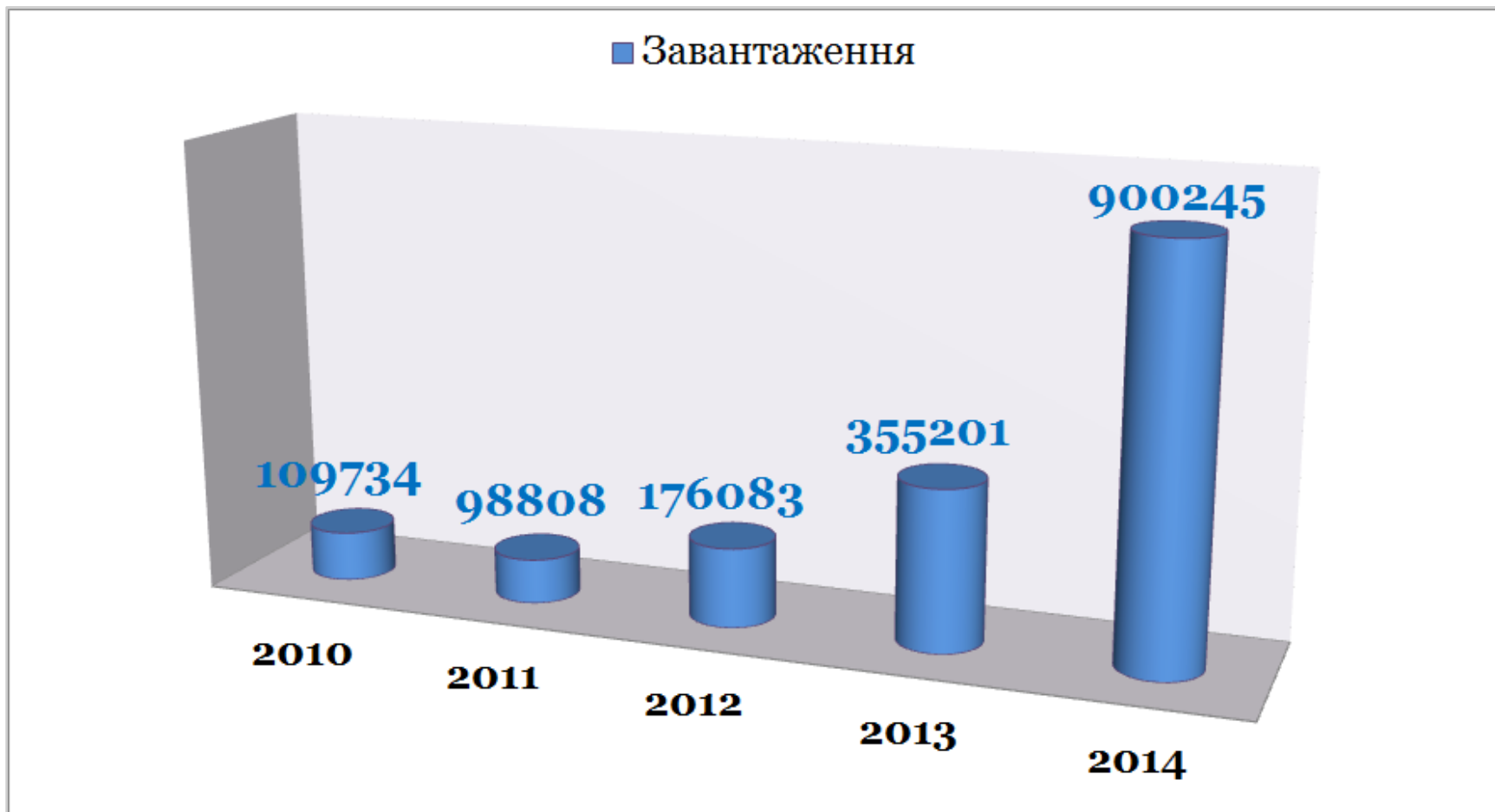
Файли цього елементу:

Файл	Опис	Розмір	Формат
01_01_01_editorial.pdf		329.19 kB	Adobe PDF Переглянути/Відкрити

Кількість завантажень (2010-2014)



Завантаження (2010-2014)



Координування роботи в eKMAIR

- Координування роботи архіву у відділі електронних ресурсів
- Розсилка повідомлень е-поштою (анонси, інформація щодо використання архіву тощо)
- Інформаційні повідомлення, виступи на засіданнях кафедр та тренінги для викладачів (індивідуальні та групові)
- Популяризація (брошури, листівки тощо)
- Тренінги

@Могилянська бібліотека
вітає Вас із захистом
бакалаврської/магістерської роботи

Розмістіть результати свого дослідження в електронному архіві НаУКМА e-KMAIR



убезпечте свою роботу від плагіату



поділіться результатами дослідження з
науковою громадськістю



не дайте своїй праці припасти пилом



вказуйте посилання на власні дослідження в
резюме



високо індексуйтеся у світових пошукових
системах



довірте зберігання своїх досліджень
надійному сховищу



<http://www.ekmair.ukma.kiev.ua/>



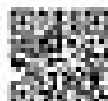
Тиждень відкритого доступу
20-26 жовтня 2014 р.



**Операція – відкритий
доступ!**

Розмісті свої роботи в електронному архіві НаУКМА

eKMAIR



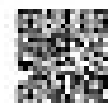
Тиждень відкритого доступу
20-26 жовтня 2014 р.



**Не тримай все за
щокami!**

Розмісті свої роботи в електронному архіві НаУКМА

eKMAIR



Історія Могилянки в цифрі



2 Votes

Завтра – [святкування 399 дня народження Академії](#). Маємо привід почитати щось «в тему» про Могилянку. Електронни архів [еКМАІР](#) Вам в поміч:-) Кілька документів з е-архіву [еКМАІР](#) про історію Могилянки:

- [Брюховецький В. С. Традиції Києво-Могилянської академії у Національному університеті КМА. Доповідь В'ячеслава Степановича на конференції, присвяченій 400-літтю від дня народження Петра Могили \(Миколаїв, 1997\). Всі бажаючі дізнатися чи «та Могилянка» сьогодні, можуть порівняти.](#)
- [Булгаков М. Історія Київської академії.](#) Цифрова копія твору ієромонаха Макарія Булгакова про історію Академії, опублікована



Recent Entries

- Тиждень читання е-книжок
- [Що читали могилянці та могилянського у 2014 році: топ книговидач та завантажень](#)
- 95 років від дня народження Олега Зуєвського
- Бібліотечний простір “розфарбовано”!
- 100 років від дня народження Якова Гніздовського
- Happy #libraryshelfie Day!
- Замовте приміщення для проведення занять, обговорень, презентацій...
- 2014 в цифрах
- В бібліотеку завітати – стрес прогнати?
- Відкритий доступ для покоління Y

Посилання

- [Blogroll](#)
 - [Кассіопей: сузір'я українських книжок](#)



Library of Kyiv Mohyla Academy

23 жовтня 2014 р. · Змінено ·

QUIZ! QUIZ! QUIZ!

Вітаємо переможця перших двох раундів. І продовжуємо:-)

ПИТАННЯ: У якій статті автор досліджує музичні алюзії як культурний текст у романі одного з сучасних українських письменників? Перший, хто у вкаже у коментарях посилання на повний текст даного дослідження – отримає подарунок від бібліотеки. #OAWeek2014

Library of Kyiv Mohyla Academy це подобається.

1 поширення



Юля Манжелій http://www.ekmair.ukma.kiev.ua/.../Borysiuk_Muzyka_yak... 😊

23 жовтня 2014 р. о 6:31 · 1



Library of Kyiv Mohyla Academy Юля Манжелій

Вітаємо з перемогою!

23 жовтня 2014 р. о 6:41

Проблеми

- Застаріла версія програмного забезпечення
- Низький відсоток самоархівування
- Відсутність адміністративного ресурсу
- Відсутність у депозиторів персональної зацікавленості

Дякую за увагу!